শ্রীবাদরায়ণিক্রবাচ।

একদোপবনং রাজন্ জগ্মুর্যন্তুক্মারকাঃ। বিহ্রভুং সাম্ব প্রন্তান্ন চারুভানু গদাদয়ঃ॥ ১॥ ক্রীড়িত্বা হৃচিরং তত্র বিচিন্নন্তঃ পিপাসিতাঃ। জলং নিরুদকে কৃপে দদৃশুঃ সত্ত্রমভূতং॥ ২॥ কুকলাসং গিরিনিভং বীক্ষা বিস্মিতচেতসঃ। তম্ম চোদ্ধরণে যত্নং চক্রুম্তে কৃপয়াহিতাঃ॥ ৩॥

## শ্রীধরস্বামী।

চতু:ৰষ্টিতমে ক্লো নৃগং শাপাদমোচয়ং। এক্সবহারিদোয়োক্তা রাজো দৃপ্তানশিক্ষং। বিভূতিভাগাভোগাদিমদোনক্ষনো-রথান। অনুশাদদ্যদূন কুঞো নুগোদ্ধারপ্রাদস্ত:॥১॥

পিপাদিতান্ত্ষিতা জলং বিচিন্ন স্থ:। সত্তং জীবং॥ ২॥

তক কুকলাসং বীক্ষা॥ ৩॥

## देवस्ववरकायनी।

এবং শ্রীক দনির্দ্ধাদিনা প্রকটত রুমৈশ্বর্যা মুক্ত্বা প্রসন্ধারণ প্রচিরিতান্তর নগ্যাহ এক দে ত্যাদি। এক দা কদা চিদিতি জীড়া জ্যো নিরন্তঃ। ইতীয়ং লীলানিক দ্বজনতঃ প্রাগৃহ্যা। শ্রীপ্রহান্দীনাং মৌবনোভেদ এবাদ্যা লীলায়া ওচিত্যাৎ জীড়াদক হাত কুমার-শক্ষ প্রয়োগঃ কুমারপ্রান্ত । সাম্বর্গান্দেশঃ প্রহান্দা সম্বরপুরাৎ তৎ কালাগ্যনে নাগ্রগামি ছালাব। স্বর্পানেশাপি তাদৃশ জনত তাদৃশী গতিঃ তাদিত্যান্চর্যোগ প্রের্থাকে লীলাবেশ পরিধারে ছ্যাবা সংহাধন্নতি রাজনিতি॥ ১॥

তরোপবনেহছুতং মহাকায়ত্বেন কুপান্তরমণি জীবনাদিনা চ লোকাতীতঝাং। মহাকায়দ্য তত্ত চির্মুপবন্কুপান্তর্বর্তমানত প্রাদিদ্ধি দশুবেহপি তদানীমেব দশনং বস্ততো ভগবতএব তাদৃশ লীলেছাতঃ। ব্যবহারতস্ত্র তত্তাতিপুরাতন কৃপস্তাতি গভীরত্বেন চিরাসংস্কৃতত্যা লতাদ্যাত্রতত্বেন চ জলাধেষণেনৈব দৃষ্টবাং॥ ২॥

অতিপ্রাক্কালীনবেন তাদৃশ তত্তজ্জীবতাং গিরিনিভমিতি মহাগৌরবং তথা তৎ কুপজাণ্যতিবৃহত্বং হচিতং। বীক্ষা দাকাৎ
দৃষ্ট্বা বিশ্বিতচেতদঃ ক্রপয়াবিতাশ্চ সন্তঃ॥৩॥

#### শ্ৰীবিখনাগচক্রবর্তী।

চজুংৰটিতমে কুপোদ্ভাং শ্ৰুণা নৃগাদ্ধরিং। দানং খান্ শিক্ষণামাস বিপ্রভক্তিং সুশহিতান্॥ ०॥ ছং কুক্লাসং বীকা ॥ ১——৩॥

চতুঃষষ্ঠিতম অধ্যায়ে শ্রীকৃষ্ণ নৃগরাজাকে শাপ হইতে মোচন করেন ও ব্রহ্মস্বহরণ দোষ উক্তি দ্বারা রাজগণকে শিক্ষা দেন এবং বিভৃতি মদোমত যতুগণকে নৃগোদ্ধার প্রদঙ্গে অসুশাসন করেন ॥ ০॥ শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্! একদা সামি, প্রত্যান, চারুভানু ও গদ প্রভৃতি যতুকুমারের। বিহা-

রার্থ উপবনে গমন করিয়াছিলেন॥ ১॥

তথায় বহুল কাল ক্রীড়া করত পিপাসান্তিত হইয়া জল অন্নেষণ করিতে করিতে এক কূপ দেখিতে পাইলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া দেখেন কূপে জল নাই এবং অভূত জীব তন্মধ্যে পতিত রহিয়াছে॥ ২॥

তথন তাঁহারা পর্কতি সদৃশ সেই কুকলাসকে দেখিয়া কুপান্বিত হইয়া তথা হইতে তাহাকে। উদ্ধার করিবার নিমিত্ত যত্ন করিতে লাগিলেন॥ ৩॥ চর্মভিস্তান্তবৈং পাশৈর্বন্ধা পতিত্মর্ভকাং। নাশকু বংস্তম্মর্ভিং ক্ষায়াচখ্যকংশুকাং।
তত্তাগত্যারবিন্দাকো ভগবান্ বিশ্বভাবনং। বীক্ষ্যোজ্জহার বামেন তং করেণ দ লীলয়া॥ ৪॥
স উত্তমংশ্লোককরাভিমুটো বিহায় দদ্যং কুকলাদরপং।
সভপ্রচামীকরচারুবর্গং স্বর্গ্যন্তালঙ্করণাম্বরস্রক্।
পপ্রচ্ছবিদ্বানপি ত্রিদানং জনেষু বিখ্যাপ্যিতুং মুকুন্দং।
কস্তং মহাভাগ ব্রেণ্যরূপো দেবোভ্মং ছাং গণ্যাম নূনং॥ ৫॥

## শ্রীধরস্বামী।

চর্মভিশ্চর্মানর: পাশৈ:। তান্তবৈস্তন্ত্রময়ৈ: স্ত্রময়ৈশ্চ ॥ ৪ ॥ সন্তপ্তং চামীকরং স্থবণং তদ্বরণো যস্ত সং। অন্তুতা অলহারাম্বরস্রজো যদা সং। স্বর্গী দেবো বভূবেতি॥ ৫ ॥

## देवभव्यद्वांभगी।

কথঞ্জনাহ চম্মভিরিত্যর্কেন পতি হমিতি ক্কলাসরপং প্রাপ্য জংশাং নাশকুবন্ যতোহর্ভকাঃ বাল্যলীলাপেক্ষা নাবিস্কৃত-প্রোচ্ছাবাঃ॥

দ কৃষ্ণঃ অরবিন্দাক্ষ স্তচ্ছু হা বিশ্ববশীলরা অরবিন্দ্রং প্রাড়ুল্টিঃ দৃন্ত তাগতা বীক্ষাচ তং বামকরেণ ততাপি লীল্যা সহেল-পাশাকর্ষণরূপয়োজ্জহার। তত্ত্ব হৈছাবনঃ দর্ষপোলনশীলঃ তত্ত যোগ্যতা ভগবানিতি॥৪॥

ততশ্চ সদ্যঃ সর্বাপাপাযুক্তঃ সদ্যতিং প্রাপেত্যাই স ইতি। উলাতং তথাে বথাতাদৃশঃ শ্লোকোহিপি যদ্য যশঃ শ্রবণেনাপি সংদার নির্ত্যে। যরা। নামাভাষাদিনাপি জগছ্রারাছ্ত্রম উৎকৃষ্টঃ শ্লোকো যদ্য তথা ভগৰতঃ করেণাভিমৃষ্টঃ স্পৃষ্টঃ সন্নিতি হেত্তপ্রনির্দনেন প্রার্ব্বভোগাপেক্ষা নিরস্তা। স্বর্গিলক্ষণমাহ সন্তপ্তেতি অভুতেতি চ। যরা। দর্গিবিশেষবিবক্ষয়া বিশিন্তি তৎপদ্বয়েন অতএব সংশক্ষণভাৱেশ হত্তপ্রশক্ষত। অনাত্তঃ। তত্ত তহচ্চাক্রবর্ণ ইতি লেখে চাক্ষণজাভাবে। লেখকভ্রমাদিতি ॥

পপ্রচেত্যের্কিং। মুকুল ইতি তলোচকাভিপ্রায়েণ।

মহান্ ভাগো ভাগ্যং যন্ত তৎ সংধাধনং। মহাভাগো লক্ষণমাহ বরেণাং সর্বশ্রেষ্ঠতমং রূপং দৌন্দর্যাং যস্য সং। অতো দেবেষূ-তমং গণয়াম অবকলয়াম ন্নং বিতর্কে বা শোকে। হি নিশ্চয়ে অতদর্য: ঈদৃক্ দশায়া অযোগ্যোহপি। অসীতি পাঠঃ স্পষ্টঃ। তত্র হেতু: স্বভদ্র হে পরমনস্বাতি ॥ ৫॥

#### क्यममर्छः।

অর্ভকা ইতি শ্রীপ্রতায়গুপার্ভকরাদপি পূর্বলীলেয়মিতি জ্ঞেরং॥ ১----১৬॥

#### चीविधनाथठळव वही।

চর্মাভিশ্চর্মমরে: পার্টশঃ। তান্তরৈ: স্ত্রমরেশ্চ॥৪॥ স্বর্গী দেবো বভূব॥৫॥

এবং বালকেরা তাহাকে চর্মায় রজ্জু ও সূত্রময় রজ্জুতে বদ্ধ করিয়াও উত্তোলন করিবার নিমিত্ত কোন প্রকারে শক্ত হইলেন না, পরে তাঁহারা উৎস্ক চিত্তে গিয়া প্রীকৃষ্ণকৈ কহিলেন। বিশ্বভাবন অরবিন্দাক্ষ ভগবান্ প্রীকৃষ্ণ তথায় গিয়া বামকর দারা অবলীলাক্রমে তাহাকে উদ্ধার করিলেন। ৪॥

তথন সেই কৃকলাস শ্রীকৃষ্ণের কর সংস্পর্শনাত্র তৎক্ষণাৎ স্থায় কৃকলাসরূপ পরিত্যাগ পূর্বক তথ্য স্বর্ণবর্গ ও অদুত অলঙ্কার সহকৃত অম্বর ও মালাবিশিষ্ট দেবরূপ ধারণ করিলেন। এমত কালে শ্রীকৃষ্ণ ঐ কৃকলাসের নিদান অবগত থাকিলেও সর্শালোক প্রচারের নিমিত্ত জিজ্ঞাস। করিলেন, হে সহাভাগ। বরেণারূপধারী তুমি কে ? নিশ্চয় আমি তোমাকে দেবতা বলিয়া গণ্য করি॥ ৫॥ দশানিমাং বা কতরেণ কর্মণা সংপ্রাপিতোহতদর্হ স্বতন্ত্র। আত্মানমাখ্যাহি বিবিৎসতাং নো যন্মন্তদে নঃ ক্ষমমত্র বক্তুং। .
শ্রীবাদরায়ণিক্ষবাচ ॥

ইতিত্ম রাজা সংপৃষ্টঃ কুঞেনানন্দমূর্ত্তিনা। মাধবং প্রাণিপত্যাহ কিরীটেনার্কবর্চ্চসা॥ ৬॥ নৃগ উবাচ॥

ন্গোনাম নরেক্রোহ্ছমিকাকুতনয়ঃ প্রভো। দাত্যাখ্যায়নানেযু যদি তে কর্মস্পৃশং॥ १॥

## मी धतत्रायी।

यर यनि कमः (यात्राः॥ ७॥

যদি তে কর্ণমস্প্রমিত্যসন্দেহে সন্দেহ্বচনং। যদি বেদাঃ প্রমাণং স্থ্যরিতিবং। কর্ণপথং নূনং প্রাপ্তঃ স্যামিত্যর্থঃ॥ १॥

## रिकायरकाषणी।

আঝান্মিতার্দ্ধকং। বিবিৎসতাং ত্তত্ত্বং বিবিদ্যতাং নো হ্সাকং ক্র্মণি যক্তী। বছরং প্রগাশ্চর্যোণ স্বায়ত্ত্রাগতানাং যাদ্বানা-মপেক্ষ্যা। তত্ত্ব স্থানে নোহস্মান্ প্রতি যদি ক্ষ্মিতি বাক্ চাতুর্যো। গুছস্তাপি প্রকাশনেছোতঃ। কিন্তা সর্কা দিল পুন্নিধে র্বিনয় স্ভাবাদেব অত্তব্র ন ইতি পুনর্কছ্তঃ॥

শ্ব প্রদিকো রাজেতি প্রাগবস্থানারোপ্যোকং। আধুনিকাবস্থায়া বিশেষাবাক্তে: আনন্দমূর্ত্তিনা স্থ্যনবিপ্রহেণেতি দর্শন মাত্রেণ তথাপি প্রশ্নেন তস্থাপ্যানন্দাবির্ভাব: স্চতিঃ অনস্বমূর্ত্তিনেতি পাঠে নিত্য বিভ্বিপ্রহেণেত্যর্থ:। তত্ত তদ্য তাদৃশ্ব ফ্র্ত্তা চমংকারবিশেষো জাত ইতি ভাব:। এবং প্রথমং তাবং স্থাপিয়ং প্রাণ্য স্তর্ব ব জাতঃ। নতু শ্রীভগবস্তং জ্ঞাতবান্। পশ্চাং কুপ্রা তেন সম্ভাবিতস্ত তৎ স্বরূপানন্দমন্ত্ত্বান্ পশ্চাদৈশ্বগ্যানন্দেহপান্সভূতে ন্মস্কার্মকরোৎ ত্যাজ্ঞান্ত্রপ্যাহ চেত্যাহ মাধ্বং লক্ষ্মীকাস্তং তক্ষপ্রেন বিজ্ঞাতমিত্য থঃ। প্রবিপত্য দণ্ডবং প্রথমাক্ষিক্ষিণ কিরীটেনোপ্রক্ষিত ইতি তল্প শোভা বিশেষো বর্ণিতঃ॥৬॥

যদাপি নর সম্বন্ধ রীতা। শ্রান্ধনেবদা পুত্র ইক্ষ্বাকো ভাঁতি ইতি নৃগঃ প্রাসিদ্ধ তথাপ্যত্র ইক্ষ্বাকুতনয়। ইত্যুক্তেরন্যো নৃগ ইতি গণতে নরেক্রঃ সমাড়িতি দেবোত্তমন্থপরিহারঃ। ক্স্বমিতাসোত্তিরং নৃগোনামেতাদি। প্রভা হে রাজরাজেশ্বর লীলেতি বিবিধ বন্দিবৃন্দ সংগ্রহেণ কর্ণস্পর্ণ যোগাতাভিপ্রেতা। যদিতি তৈ ব্যাখ্যাতং। যদ্বা। সংশয়এব বিনয়ভরেণাত্যস্ত দৈনোন চাত্মনস্কচ্ছবণাযোগাত্ব মননাং অতএবোক্তঃ কর্থমস্পৃদ্যিতি কথঞ্চিদীয়ং ক্রতঃ স্যামিতার্থঃ। দাত্বিত্যাদিনা নিজদাত্ত্স্য গোপ্যস্যাপি স্ক্রনং ঈদৃশস্যাপি স্কল্ন পাপেনেদৃশী গতিঃ স্যাদিতি প্রীভগবদভিপ্রায়ান্ত্র্যারেণ লোকে বুবিজ্ঞাপনার্থং এব্যগ্রেহপি॥ ৭॥

### শ্ৰীবিখনাগচক্ৰবন্ধী।

বিবিৎসতাং বিবিদিষতাং। কর্মণি যঞ্চী আর্থী যদি ক্ষমং যোগাং॥ ৬॥

যদীতাসন্দেহেহপি। যদি বেদাঃ প্রমাণমিতি বং। দাত্ঘাথায়মানেরু দাতৃজনানাং গণনপ্রসঙ্গে সতি অহং তব কর্ণমস্পৃশং কর্ণপথ্যগ্যমেবেত্যর্থঃ॥৭॥

হে ভদ ! কি কর্ম দারা তোমার এই অযোগ্য অবস্থা প্রাপ্তি হইয়াছিল, আমি তাহা জানিবার নিমিত্ত ইচ্ছা করিতেছি, লতএব যদি তাহা বলিবার যোগ্য হয়, তবে আপনাকে গোপন না করিয়া প্রকাশ কর।

শুকদেব কহিলেন, এইরূপে আনন্দমূর্ত্তি শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক জিজ্ঞাদিত হইয়া নৃগরাজা সূর্য্য দদৃশ জ্যোতির্বিশিক কিরীট দারা মাধবকে প্রণাম করিয়া কহিতে লাগিলেন॥ ৬॥

নৃগ কহিলেন, হে প্রভো! আমি ইক্লাকুতনয় নরেন্দ্র, আমার নাম নৃগ, বোধ হয় দাতৃগণের নাম প্রবণের সময়ে আমার নাম অবশ্য কথন আপনার কর্ণ স্পর্শ করিয়া থাকিবে॥ ৭॥ কিং মু তে বিদিতং নাথ সর্বভূতাত্মসাক্ষিণঃ। কালেনাব্যাহতদৃশো বক্ষ্যেথাপি তবাজ্ঞয়া॥
যাবত্যং সিকতাভূমের্যাবত্যো দিবি তারকাঃ। যাবত্যো বর্ষধারাশ্চ তাবতীরদদং স্ম গাঃ॥
প্যস্থিনীস্তরুণীঃ শীলরপগুণোপপ্রাঃ কপিলা হেমশৃঙ্গীঃ।
ন্যায়ার্জিতা রূপ্যখুরাঃ সবৎসা তুকুলমালাভরণা দদাবহং॥৮॥
স্থলক্ষ্তেভ্যো গুণশীলক্ষ্যঃ সীদংকুটুস্থভ্য ঋত্রতেভ্যঃ।

### শ্রীধরসামী

কিঞ্চ কিন্নুতে ইতি সর্বেষাং ভূতানামাত্মনো বুদ্ধে: দাক্ষিণস্তেহবিদিতং কিং মুন কিঞ্চিং ॥ ৮ ॥ ঋতব্রতেভাঃ অদন্তাচারেভাঃ। তপ্যা শ্রুভাঃ প্রথাতাশ্চ তে ব্লুদি বদান্তা অতি উদারা অধ্যাপনশীলাশ্চ তে সন্তশ্চ তেভাঃ॥ ১॥

### देवस्थवहक्रामणी।

নয়ু শ্রুতোহসোর কিন্তেভদ্দশা নিদানং ন বেল্পীতি চেন্তত্রাহ কিন্তিতি। নাথ হে পরমেশ্বর জ্বত্রত সর্ব্বেতি অত্রতান্তর্মপি সর্ব্বং বেংসি কিং পুনর্ব্বাহ্যমিতার্থঃ। ন চ বক্তবাং চিরকালেন বিস্মৃত্যমিত্যাহ কালেনেতি॥

যাৰতা ইতাদে স্থপ্য গণ্ডয়দা মিলিকা যাবৰ্মিতাৰ্থঃ অতএব চ শক্ষং অগণ্যতা মাত্ৰ তাৎপৰ্য্যক্ষিদং। স্থেতি প্ৰদিদ্ধবৈত্দিতা তাদস্থাবনা ন কাৰ্যোত্যৰ্থঃ ॥

এবং দ্রবাদ্যানস্তামুক্ত্রা সাক্ষ্পানাহ প্রস্থিনীরিতি। শীলং স্ক্সভাবঃ স্থানিবশাতাদিরপং পুটাদি সৌন্ধাং। গুলং সর্কদের বহুলোৎক্ষ্টকীর্থাদিঃ। তৈকপণলাং যুক্তাং। কপিলাশ্চ দশবিধাং। ভাশেচাক্তা বারাহে। স্থবর্ণকপিলা পূর্বা দিতীয়া গৌরপিললা। তৃতীয়া চৈর রক্তাক্ষী চতুর্থী গুচুপিললা। পঞ্চনী বহুবর্ণা আৎ ষটা স্যাং শ্বেতপিললা। সপ্তমী শ্বেতপিলালী অষ্টমী কৃষ্ণপিললা। নবমী পাটলা জ্বেরা দশনী পুছুপিললা। এতা দশ দমা থাতাং কপিলাস্তে বরাননে। সর্বাশৈচতা মহাভাগা স্তারম্বন্ধি ন সংশ্ব ইতি। বিশেবনান্দেষাং যথোত্তরং সাদাপুর্বা শ্রেষ্ঠং। এবসগ্রেহপূন্তং। ন চ কেবলাং। কিন্তু সালকারা ইত্যাহ হুমেতি রুপোতি। কিঞ্চ। ছুকুরাদ্যা আভরণানি ব্যাং তা ইতি ছুকুলং পৃষ্টোপরি বস্তং মালাশ্চ রণ্ডাদি নির্মিতা গলে। কিঞ্চ। স্বৎসা ইতি প্রায়ো ধেনবো জ্বেরাং। ন চ নরেল্রপ্রেন ক্রপঞ্চিদ্যাহান সঞ্চিতা ইত্যাহ স্থায়েতাহং দদাবিতি পুনকক্তা ভ্রিশ্চমং বোধ্বতি॥ ৮॥

অধুনা পাত্রসাল্য পুনাছ স্থলস্কৃতেভা ইতি মধ্যৈ কনককুণ্ডলাদিনাদৌ স্থালস্কৃতেভা ইতার্থঃ। গুণা দৈহিকাঃ সলক্ষণাদয়ঃ শীলানি অন্তরাণি সারলা বিনয়াণি স্থভাবাঃ ব্রতানি স্থোৎকর্ষায় যত্রসম্পাদিতানি উদামপর্ব্বোক্তানি। ধর্মণ্ড সত্যঞ্চ দমস্তপশ্চ অমাৎস্থাঃ খ্রীক্তিজিকানস্থা। যজ্ঞশচ দানঞ্চ ধৃতিঃ শ্রুভঞ্ ব্রতানি বৈ দাদশ বাহ্মণ্ডোতি। ব্রতানি অকাণটোন প্রকটিতানি

# शिविधनाशहकवर्षी।

কিং মু তব অবিদিতং অপি তু সর্বদেব বিদিত্যিতার্থ:॥

দিকতা ইত্যাদিকমগণ্যতামাত্র তাংপর্যাকমিতি প্রাঞ্চঃ। কুরুক্ষেত্রাদি দেশেরু স্থাগ্রহণাদিকালেছেকস্যা অপি গোঃ কোটারু দি গুণীভূতত্বাং তত্র তত্র দেশকালেরু প্রতিদিন্ত কোটারু দিসংখ্যানাং গ্রাং দাতৃস্বম তাবং সংখ্যাকত্বসপি নাত্রপন্নমিতাত্তে॥

দেরবৈশিষ্ট্যমাহ পরস্থিনীরিভি॥৮॥

সম্প্রদানবৈশিষ্ট্যমাহ। স্বাস্কৃতেভা ইতি। তপ্যা শ্রুতাঃ খ্যাতাশ্চ ব্রহ্মণি বেদশাল্পে অধ্যাপনপ্রস্থাদ্রাদারাশ্চ কেভাঃ॥ ১॥

হে নাথ! সর্বাভ্তের আত্মার দাকিষ্ণর প তুমি এবং কালেতেও ভোমার দৃষ্টির ব্যাঘাত হয় না অতএব যদিও তোমার অবিদিত কিছু নাই তথাপি আপনার আজ্ঞাক্রমে কহিছেছি, প্রবণ করুন, পৃথিবীতে যত বালুকাকণা আছে, আকাশে যত তারকা আছে, যতসংখ্যক বর্ষধারা পতিত হয়, আমি তত সংখ্যক গোদান করিয়াছি। প্রস্থিনী, শীল রূপ গুণ যুক্তা, হেমশৃঙ্গী, রোপ্যথুরা, সবৎসা,বস্ত্র-মাল্যালস্কৃতা এইরূপ ভায়ার্জিতা তরুণী কপিলা গোদকল আমি দান করিয়াছি। ৮॥

নানালস্কারবিশিষ্ট, গুণশীল সম্পন, বহুকুটুম্বী, স্বাচারসম্পন্ন, তপস্থা ও শ্রোতকর্ম সহকৃত

তপংশ্রুত ব্রহ্মবদান্ত দত্তাঃ প্রাদাং বুবভ্যোদ্বিজপুসবেভ্যঃ ॥ ৯ ॥
ক্যোভূহিরণায়ত নাশ্বহন্তিনঃ কন্তাঃ দদাদীন্তিলর প্যশাঃ।
বাসাংদি রক্লানি পরিচ্ছদান্ রথানিউপ যেজৈ দ্বিতিক পূর্তং ॥ ১০ ॥
কন্ত চিদ্দিজমুখ্য জন্টা গোম ম গোধনে। সংপ্রভাবিত্যা সাচ ময়া দত্তা দ্বিজাতয়ে ॥
তাং নীয়মানাং তৎস্বামী দৃষ্ট্বোবাচ মমেতি তং। মমেতি প্রতিগ্রাহ্থাহ নৃগো মে দত্তবানিতি॥১১
বিপ্রো বিবদ্যানো মাস্চতুঃ স্বার্থদাধকো। ভ্রান্টাপ্তর্ত্তেতি তচ্ছুত্বা মেহভবদ্ধ মঃ ॥ ১২ ॥

## चौभवत्रामी।

পূর্ত্তং বাপী কৃপাদি। চরিতং ক্লভং॥১০॥

এবং বর্তমানসা মম সঙ্টং কিঞিদাপরং শৃণু ইতাহি ক্সাচিদিতি। দ্বিজমুখ্যসা শ্পতিগ্রহনিবৃত্তসা। সংপ্রকা মিলিতা। অবি-চুষা ব্রাহ্মণসোয়মিতাজান তা ॥ ১১॥

প্রতিগ্রাহিণোক্তং দাতেতি স্বামিনোক্তং অপহর্ত্তেতি। অভবদ্ধুমঃ ব্যাকুলোহহমভবমিত্যর্থঃ॥ ১২॥

### देवकवरकावनी।

ব্রতানি থৈস্কেন্ডা: তপ: স্বধর্মো নিতাং দক্ষা বন্দনাদি: দত্যং স্দাচারপরত্বং। ধুবভা ইতি তেষামেব ধর্মাচরণসামর্থেন প্রাধান্তাৎ অতএব দ্বিজেষ্ প্রেষ্ঠেভাঃ প্রকর্মেণ ভক্তা। পাদপ্রকালনাদি পূর্বক্মদাং॥ ১॥

ন কেবলং তা এব অনাংশ্চ বহুন্ পদার্থান্ অদাং ইত্যাহ গো ইতি। গাবো বৃষা:। আয়তনানি গৃহাদীনি পরিচছদা শ্ছত চামরা-দয়ঃ গবাদীন রথাস্থান্ প্রাদামিতি পূর্কেণৈবালয়ঃ। মজৈঃ দর্কৈরেব চকারাভাাং যক্লানাং পূর্তম্য প্রাধান্যং বোধয়ন্ ত্রিধানে সম্যক্ত্রধ্যতি ॥ ১০ ॥

ক্রষ্টা বিচ্যুতা গোধনে গোকুলে।

ইতাক্সান্ধেতো:॥ ১১॥

স্বার্থদা স্বকীয়াভিমানমাত্রমা সাধকৌ ৫১২ ৪

## व्यविभगाशहळावडी।

দেয়াম্বরাণাপ্যাহ। গোভূইতি প্রাদামিতি পূর্বেবৈবাষয়ঃ। চরিতং ক্তং॥ ১০॥

নম ককলাসত্থাপকং কিং পাপং তদুহীতাত আহ কসাচিদিতি ভ্ৰষ্টা বিচ্তো গোরেকৈব মম গোকুলে সংপ্তা মিলিতা অবি-হ্যা ব্যাস্থ্যসায়মিতাজানতা ॥ >> ॥

প্রতিগ্রাহী বিপ্র উবাচ ভবান্ দাভেতি গোস্বামী উবাচ ভবানপহর্তেতি। ভ্রমঃ স্বতিবৈয়প্রামিতার্থঃ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

বেদাধ্যয়ন দারা উদার সভাব এবং যুবা, এ রূপ দিজভোষ্ঠ সকলকে আমি দান করিয়াছি। ১॥

গো, ভূ, হিরণ্য, আয়তন, অশ্ব, হস্তী, দাসী সহিত কম্মা, স্বর্ণ, রোপ্য, তিল, শয্যা, বস্ত্র, অলঙ্কার, রথ এ সকল দান করিয়াছি ও যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়াছি এবং বাণী কূপ তড়াগাদি প্রস্তুত করিয়াছি ॥১০॥

আমি এইরপ হইলেও আমার এক শক্ষট প্রবণ করুন, প্রতিগ্রহনিবৃত্ত কোন এক আহ্মণের একটা গো এট হইয়া আমার গোধন-সকলের মধ্যে আসিয়া মিলিত হইয়ছিল, আমি তাহা না জানিয়া এক দ্বিজকে দান করিয়াছিলাম, প্রতিগ্রহকারি দ্বিজ তাহাকে লইয়া যাইতেছিলেন, পথি মধ্যে ঐ গোর স্বামী দ্বিজ তাহাকে দেখিয়া কহিলেন, এ গো আমার। প্রতিগ্রহীতা কহিলেন, রাজা নৃগ আমাকে দিয়াছেন অতএব এ গো আমার॥ ১১॥

সেই উভয় ব্রাহ্মণ এইরূপ বিবাদ করিয়া স্বার্থদাধনার্থ প্রতিগ্রন্থীতা আমাকে দাতা ও গোস্বামী আমাকে অপহর্ত্তা বলিতে লাগিলেন। তাহা প্রবন করিয়া আমার মহা ব্যাকুলতা উপস্থিত হইল॥১২॥

অনুনীতাবুভো বিপ্রো ধর্মকু উপাগতে। গবাং লক্ষ্ণ প্রকৃষ্টানাং দাস্যাম্যেয়। প্রদীয়তাং। ভবন্তাবনুগৃহ্নীতাং কিন্ধরস্যাবিজ্ঞানতঃ। সমুদ্ধরতং মাং কৃছ্যুৎ পতন্তং নির্য়েহশুচো ॥ ১৩ ॥ নাহং প্রতীচ্ছে বৈ রাজ্ঞানিত্যক্ত্বা স্বাম্যপাক্রমং। নান্যদগবামপ্যযুত্নিচ্ছানীত্যপরো যয়ে ॥১৪॥ এত স্মিন্তরে যামে দু তৈনীতো যমক্ষাং। যমেন পৃষ্ঠস্তত্তাহং দেবদেব জগৎগতে ॥ ১৫॥ প্রবং ত্মশুভং ভুজ্ফ্ব উতাহো নৃপতে শুভং। নাল্ডং ধর্মগ্য দানস্থ পশ্যে লোকস্য ভাষতঃ ॥১৬

### बी भत्र भागी

তদা উভাবপি প্রত্যেকমন্ত্রনীতৌ প্রার্থিতৌ কথং তদাহ গ্রামিতি দার্দ্ধেন ॥ ১৩॥

অপরঃ প্রতিগ্রাহী হ্রাগ্রহঃ। যলকং ওয়োকং অভদ্পি গ্রাম্তং যদি তদ্পীমাং বিহায় নেছামীত্যুক্। গাংত্যক্ । য্যাকি-ভার্থঃ ॥১৪॥

এতক্মিন্নন্তর ইতঃ পূর্বাং পাপাভাবারেত্মসম্থৈরিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

উতাহো ইত্যেকং পদং অথবা পূৰ্ব্বং শুভমিতি নান্তমিতি যম্মা স্বস্য বা বাক্যং পশ্যে পশামি॥ ১৬॥

### বৈঞ্চৰভোষণী।

ধর্মান্ত কছে সঙ্কটে গতে ন ময়েতি শেষঃ ধর্মাক্ত উপাগত ইভি.কচিৎ। প্রক্টানাং অভা অভ্যুৎকুটানাং। প্রকর্মেণ নিজাগ্রহ-পুর্মকান্তঃ শুদ্ধাদিনা দীয়তাং॥

কুছাৎ কন্তাৎ সমুদ্ধরতং কুছুমেবাহ প্রস্তমিতি। যদা । কুছাৎ পাপাদেতোঃ প্রস্তং ॥ ১৩ ॥

বৈ এব ন প্রতীচেছ নৈব প্রতিগৃহামীতার্থ:। অপাক্রমলাাং তাজা প্রতিগ্রহভয়েনাগস্ত:॥ ১৪॥

অস্তবে চ্ছিল্লে পাপাদাযুধঃ সঙ্কোচে সতীত্যর্থঃ। যমগ্র ক্ষয়ং নিবাসমের নতু নরকং। তাত্র যমক্ষয় এব নত্বগুত্তেতি আদরেণ সাক্ষাং-প্রশ্ন: স্থান্তিঃ। হে দেবানাং এয়াদীনামপি দেব পূজা বতো হে জগংপতে জগংপালনার্থং ওয়ৈর স্বধর্মাধিকারে নিষ্ক্রন্য তস্যু তত্ত্বিত্রে বিষ্ক্রের বিষ্ক্রের বিষ্ক্রের বিষ্ক্রের ইতি ভাবঃ। স্বয়ং প্রশ্নে হেতুঃ ৫১৫॥

অশুভং পাপং তদ্বিপ্রগোহরণজং ভূজ্জ ভোক্ষাদে। ধর্মপ্ত যজাদে: দ্বাধনানস্থ্যাৎ। সাধ্যম্য লোকস্ত স্থাদেরপি। ভাস্বত: অভূত স্থাবৈভবাদিনা রাজমানস্যেত্যর্থ: ॥ ১৬ ॥

#### শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবতী।

রাজ্ঞাং ন প্রতীচ্ছে রাজপ্রতিগ্রহং ন করোমীত্বাক্ত্বা অপাক্রমৎ স্বীয়াং গাং বিহারৈর মধীে। অপরঃ প্রতিগ্রাহী চ্রাগ্রহ:। যলক্ষণ ভ্যোক্তং অভ্যদপাযুত্মপি যদি দদাদি তদপীমাং বিহায় নেচ্ছামীত্যুক্তা যথৌ॥ ১৪॥

মর্ণানভুর্মিতি শেষঃ ধ্যক্ষরং সংঘ্যনীং॥ ১৫॥

অভিভং অজানতাং ব্যপ্তি গোরপজ্তা তজ্জাং পাপফলং। উতাহো কিং বা ভিভং পুণাফলং তব দানভ জাহং ন পঞামি তং-ফলভা ভাষতো লোকসা স্বৰ্গ্যাপি অভঃ ন পশামি ॥১৬॥

এইরূপ ধর্মাক্ট উপস্থিত হওয়াতে আমি উভয় বিপ্রকেই অনুময় অর্থাৎ প্রার্থনা করিলাম, "এই গোটী আমাকে দাও, আমি ইহার পরিবর্ত্তে অতি উৎকৃষ্ট লৃক্ষ গো দান করিব। অবিজ্ঞাত-কিঙ্করকে উভয়েই অনুগ্রহ করুন এবং অগুটি নরকে পতিত আমাকে ধর্মাসঙ্কট হইতে উদ্ধার করুন'' i ১০॥

তথন গোসামী ''আমি রাজার গো ইচ্ছা করি না'' ইহা বলিয়া •প্রস্থান করিলেন এবং এহীতাও ''অন্যু অযুত গোভ আমি ইচ্ছা করি না'' কহিয়া গমন করিলেন॥ ১৪॥

কিছু কাল পরে আমার মৃত্যুসময় উপস্থিত হইলে যমদূতেরা আমাকে যমালয়ে লইয়া গেল। হে দেব! হে জগৎপতে! প্রবণ করুন, তখন যম আমাকে জিজ্ঞা করিলেন। ১৫॥

হে নূপতে! তুমি পূর্বের অশুভ ভোগ করিবে কি স্থা ভোগ করিবে? দান ধর্মের ফল যে তেজােময় লােক প্রাপ্তি ভাহার অন্ত নাই, ইহা আমি দেখিতেছি॥ ১৬॥ পূর্কাং দেবাশুভং ভুঞ্নে ইতি প্রাহ্ন পতেতি সং। তাবদটোক্ষমার্থানং ব্কলাসং পতন্ প্রভো। ব্যান্যস্যা বদান্যস্য তব দাস্ত্র কেশব। স্মৃতি নাদ্যাপি বিধ্বস্তা ভবৎসন্দর্শনার্থিনঃ॥ ১৭॥

## शिभवत्रामी।

হে দেব যম পূর্ব্য শুভঃ ভুঞে ইতি ময়োক্তে দ যমঃ প্রাহ পতেতি॥ ১৭॥

## रेवकवरकाषगी।

পূর্বমিতাশুভোদর্কতায়াঃ পরমশোভনত্বাং প্রকর্ষেণাভিনয়াদিনাই তাবতৎক্ষণএর পতন্ সন্। প্রভো হে সর্ব্বকর্ষের ইতি হয়া দীয়মানং কর্মকলমবশ্রমের ভোগামিতি। কিছা ওচ্চ ত্বদিচ্ছয়ৈবেতি ভাবঃ। কুকলাসমিতি তাদৃশ পাপস্য তাদৃশ ফলতাং। শীরামারণাদৌ চ তাভ্যাং বিপ্রাভ্যাং তথৈব শপনাং। তত্রোক্টঞ্ভিছিক্তকং কল্পভেদ বাবস্থয়পরিহার্যামের॥

শৃতি ম মৈতি শেষঃ সাক্ষান্তথাছক্তি বিনয়াদিনা। অদ্য কুকলাসদেহে তথা মহাভিমানি দেবদেহেছপি ভ্ৰিরোধিনি ন ধ্বস্তা ন ভ্রি। তত্র হেতবাে ব্লাগাস্ট্রাদায়ঃ প্রথমতাে ব্লেল্ডাস্ট্রা বালগভক্ষা ত্রােপি বদান্তা যথেইদানেন তান্ পরিতােষয়ত শুরাপি তব দাস্য কর্ম সাল্যা্গাং তত্তং কর্ম সমর্পানে স্থাীয় দাস্যভক্তিং প্রাপ্তমা ততাে ভবন্মহিম জ্ঞানেন ভবতঃ সন্দর্শনং সন্ধান্দর্শনং ভদ্থিনিঃ দাস্যে হেতুং কেশব। কাে ব্রহ্লেতি সমাথাাত উশােহহং সর্বাদেহিনাং। অবান্তরাংশ সন্তৃত্তে তর্মাৎ কেশব নামবানিতি ত্রামা শ্রীছরিবংশাক্ত বৈত্ব এবং ভূতং তােল্রা ক্রেম বান্তার্মে সংকর্ম সমর্প্র ইতি ভাবঃ। যা। ভ্রু সাক্ষিত্র ব্রহ্মায় প্রাক্ষিত্র ব্রহ্মা ত্রহং দাসঃ তত্তৎ কর্ম সমর্প্র তন্ত্রমা মম শেষং সন্ধানং। এবমপাসা কুকলাসহং স্থানাায়ামপি শ্রবণাদি লক্ষণ সাক্ষান্তলাব প্রবৃত্তে তাত্র বিশ্বাসদােষণ দানাদি কর্মাণ্যপি বৈশুনাাপাতাং সংকল্প মাহাত্মান তু পশ্চাভিদ্দানী ভগবস্থং বিশিষ্য পর্যাবসানে তু প্রমণ্ডিভিবিষ্য তি। সতাং দিশতার্থিতন্থিতি। নৃণানিতাাদে ত্থার্থ প্রাপ্তে দেশনাদেব নশ্ব তথ্যিক্র কণ্ডাচ্চেতি জ্যোং॥ ১৭॥

## ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্ৰহ্মণাস্য বদানাস্য চতৰ যোহইং দাসং ত্ৰেগতি ব্ৰহ্মণাত্ব বদানাত্বাংশেন ভ্ৰদন্থতসোতাৰ্থ:। নতু ভ্ৰতঃ সেবৈকপুক্ষাৰ্থিন ইতি তথা ভ্ৰৎসন্দৰ্শনাৰ্থিন ইতি ভ্ৰতঃ প্ৰমন্ত্ৰহ্মণাত্বং বদানাত্বক ক্ৰতা দ্ৰ্মনিকৌ তুকিন ইতোবাৰ্থ: নতু ভদৰ্থা হ্ৰাগিন ইতি। স্বাহ্মিপি তদ্মণুণ্ৰগ্ৰাণিনেন তদংশ্যাত্ৰব্যক্তেঃ গত্যস্তৱপ্ৰাপ্তেশ্চ অভ্এব সাধকদশালামপি শ্ৰীনদম্বীৰাদিবং সেবাদিলকণ সাক্ষান্ত কি নিদ্তেইতিবিয়ো জাতঃ। নতু ত্ৰলুৰ্ধাস্সঃ ক্লোধেংপাৰিল ইতি গ্নাতে তথাপি ভগ্ৰদৰ্শনাদিকং যথাকথ কিদভিলাৰ গুণাদিতি জ্ঞায়ঃ। ১৭—— ২৮॥

# শ্ৰীবিখনাগচক্ৰবৰ্তী।

হে দেব যম পূর্ব্বিহ্মণ্ডভং ভুঞ্জে ইতি ময়োক্তে স যমঃ পতেতি প্রাহ।

নৃগস্য ভক্তিমিশ্রক শিত্বাদগুণভূতিৰ যা ভক্তিরাদীন্তামাশ্রিত্যৈ ভগবদগ্রে দাসস্যেতি বিনয়ব্যঞ্জিকোজিরিয়ং জ্রো ভবৎসন্ধানি নাথিন ইতি কদাচিৎ ক্সাচিদতিস্থান শ্রীবিগ্রহ তন্মন্দিরাদি শ্রীগীতা শ্রীভাগবতাদি শাস্ত্র প্রাপ্তাইন্য মহাভাগবতস্থাপেক্ষণীয়ং। নৃগেণ মহাদাত্ত্বাৎ সম্যক্ সম্পাদিতং। ততশ্চ তেন সন্তব্যভা ভো রাজং স্তব ভগবদ্ধনং ভ্যাদিতি যদৈবাশীদন্তা তদারভাৱে নৃগস্য ভগবদ্ধিক গ্যাদিতি গ্যাতে ॥১২৭॥

অতএব আমি কহিলাম হে দেব! আমি পূর্ব্বে অশুভলোক ভোগ করিব। তথন যম কহিলেন তবে পতিত হও, হে প্রভো! তৎক্ষণাৎ আপনাকে পতিত কুকলাস দর্শন করিলাম। হে কেশব! তুমি ব্রহ্মণ্যদেব ভবৎ সন্দর্শনার্থী তোমার এই দাসের অদ্যাপি এই স্মৃতি ভংশ হয় নাই॥ ১৭॥ স বং কথং মম বিভোহক পথঃ পরাত্মা যোগেশবৈঃ শ্রুতিদৃশাহমলছাদিভাব্যঃ। সাক্ষাদধোক্ষজ, উক্ল ব্যদনান্ধবুদ্ধেঃ স্যান্মেহকুদৃশ্য ইহ যস্ত ভবাপবর্গঃ। দেব দেব জগনাথ গোবিন্দ পুরুষোত্তম। নারায়ণ হুয়ীকেশ পুণ্যশ্লোকাচ্যুতাব্যয়॥ ১৮॥

## ঞী ধরত্বামী

ছুৰ্টেন শ্ৰীক্ষণৰ্শনেন বিশ্বিতঃ সন্ আত্মনো ভাগামভিনন্দতি স ত্মিতি। হে বিভো স তং মমাক্ষপণঃ লোচনগোচরঃ সন্ কথং সাক্ষাৎ প্ৰতাক্ষাংগীতাৰ্থঃ। নমু কিমত্ৰাশ্চৰ্যাং তদাহ প্ৰমাত্মা। অতএব যোগেখবৈরপি শ্রুতিদৃশা উপনিচ্চকুবাংমলে জুদি বিভাব্য কিছাঃ। যতোহধাক্ষতঃ অক্ষত্ম ঐক্সিকং জ্ঞানং তদেব অধঃ অর্কাগেব যত্মাৎ সঃ যদা হি ভ্ৰাপবর্গো ভবেং তদা ভ্ৰানম্পূশাঃ সাাৎ। উক্রবাসনাক্ষ্রেঃ উক্রবাসনেন ক্কলাসভবছঃখেন অন্ধর্দ্ধেয় মনৈত্চিত্রমিতার্থঃ॥ ১৮॥

### देवकवरकाषवी ।

দ পরমত্বর ভি:। কিঞ্চ। অনির্কাচনীয় মাহাত্মান্তং। বিভো হে সর্বব্যাপকেতি চাক্ষপথাযোগান্তং তথা পরমাত্মা পরমাত্মেত্যাত্মসাক্ষাৎ কারাদিপি তৎসাক্ষাৎকারদা ছর্ঘটবং স্টিতং। মোগো ভক্তিবোগ স্তান্মিনীশ্বরৈ সমর্থিঃ পরমভক্তৈরিত্যর্থঃ। যোজনাত্ তৈঃ ক্বতা। যদা। কথং কেন প্রকারেণাক্ষপথং প্রধাতাদি তন্ত বিচারেণ ন লভে ইতি যতঃ পূর্বোক্ত প্রকারেণাদোক্ষাে জ্ঞানবিষ্ধাে যাং স্ব সাক্ষাৎ স্যাৎ কারা নৈবেত্যর্থঃ। ত্রাপি মমোক্র্যসনার্ক্রঃ দাক্ষাৎ স্যাৎ কারা ন ভ্রামিত্যর্থঃ। যভো যদ্য ভ্রাপ্রগতি ভ্রাহিত তোহন্তি ভেইনবাক্ষ্পতঃ দৃষ্টসদৃশাে ভ্রসি সর্বাতীতভাদানস্থাচ্চ। তথায়াম স্থাতিং প্রাপ্তিশা বিদং দর্শনমন্তীর চিত্রমিতি ভাবঃ ॥

তদর্শন প্রভাবেণ স্বাতশুদ্ধ ভক্তিশ্রদ্ধ স্বায় প্রাচীনশ্রবণকীর্ত্তনাদি শুদ্ধভক্তাভাবেহিপি তদর্শনং জাতমিতি তদা কারুণাং প্রশ্বান্থ স্থ্যাং তথা তদগতিং গতসাপি পরমাশ্রমতে চ তত্ত্রৈব যোগাডাং দর্শমতি দেবদেবেতি যুগ্মকেন। তত্ত্র প্রথমদেবগতি গমনাম্প্রভায়াং তথা তদগতিং গতসাপি পরমাশ্রমতে চ তত্ত্রৈব যোগাডাং দর্শমতি দেবদেবেতি। নয়হং দেবানাং ত্রন্ধাদীনামিপি দেব ইতি ক্ষুদ্রমীদৃশ প্রার্থন ধাষ্ট্রেন কথং ন সন্ধ্রমীতাশিল্পাহ হে স্বগনাথেতি। এবং লগন্মগাপাতি স্বেহিপি প্রার্থনাহে শিল্পাতি ভাবং। নয়াসতাং তাবদ্রন্ধাদয়ঃ জগতি সতালোকাদি গতাএব মহান্তঃ বং মর্তালোকগতং কিয়ানিত্যাশল্পাহ হে গোনিন্দ কুপয়া গাং পৃথ্বীং বিন্দ্রীতি তথাভূত সম্প্রতি তেভাাহিপি বয়ং বংকুপাভালনানীতি ভাবং। নয়্ত্রাদ্যাপি মহান্তঃ সন্ধ্রিত তাবং হে পুরুষোত্তম ইতি ভবছ্চিতাং দীনদ্যালুতামেবাবলস্থাদৃশং প্রার্থিয় নতু স্প্রণমিতি ভাবং। কিঞ্চ হে নারামণ স্বভাবত এব সর্বজীবাশ্রম হে স্থবীকেশ এতাদৃশ প্রার্থনাদীনামিপি প্রবর্ত্তক হে প্রাল্পাক এতাদৃশ ক্রপাকীর্ত্তিস্থাস্থ্যাকর। হে স্কৃত্তি ত্তাদৃশ প্রবাগত দীনজনপালন ক্রতে চ্তির হিত হে অব্যর স্বনন্ত ভাতিইদাননৈর স্বর্যোহিপি সর্ব্বদা পরিপূর্ণেতি যুক্তমিদং মন্ত্র প্রার্থনামিতি ভাবং। নমু যাদব্বিশেবাহং

#### খ্রীবিখনাগচক্রবত্তী।

ছর্ঘটেন ক্ষণপর্মন বিশ্বিতঃ সন্নাথনো ভাগামভিনন্দতি। স এব জং মম কপমক্ষণণোহভূ যঃ থলু বোণেখবৈঃ সনকালৈরেপি, ক্রতি দৃষ্টা নির্দ্ধলে স্থাদি বিভাবোধেনয় এব। তথাপি জং সাক্ষাদধোক্ষজঃ শক্টাহ্বনভঞ্জনঃ স্বয়ং ভগবানেব তথাপি উক্বাসনাক্ষ্ বৃদ্ধে ম দ্বিস্যাধ্যস্যাপি। কিঞ্চ। যস্য জনস্য ভবাপবর্গঃ সংসারনাশো ভ্বেওস্যাপি যে মুম কিং ভবান্ দৃশ্তঃ স্যাৎ কিন্তু মহাভাগবভস্য ক্ষাচিদাশীর্বাদাদেব সাাদিভি ভাবঃ ॥

সহসোৎপলনা শ্রন্ধনা ভগবৎ রূপনালকদাসো নামাভোবারুকীর্ত্তমন্ত্রাং প্রার্থনতে। দেবদেবেতি দেবানাং দেবোহপি বং জগতান মপি নাথবান্মনাণোভব গোবিল গবা রূপাদৃষ্টা মাং বিদ্যে। অত হেতুঃ পুরুষেষু বিষ্ণাদিষপ্তেমঃ। নারান্ধ নারা জীবা অন্ত্রমাধি-ষ্ঠানং যসোতি মাং ছ্র্রীবমপাধিতিষ্ঠ। স্থ্রীকৈশ মধিক্রিয়াপাত্মশং কুরু। পুগালোক তবৈষা নৃগ্নোচনী কীর্ত্তিন্দ্র। অচ্যুত

হে বিভো! তুমি পরমাত্রা, তুমি উপনিষৎরূপ চলুদ্বারা যোগেশ্বরদিদের হৃদয়ে বিভাব্য, অতএব কি আশ্চর্যা ভাগ্য! তুমি আমার নয়ন গোচর হইয়াছ। তুমি সাক্ষাৎ অধাক্ষর, যে ব্যক্তির
সংসার বন্ধন মোচন হইবে তাহারই তুমি দৃশ্য হইয়া থাক, এই নিমিত্রই কুকলাসভবহুঃখে অন্ধ যে
আমি, আমার নিকটে তুমি দৃশ্য হইলো। হে দেবদেব! হে জগলাথ! হে নারায়ণ। হে অচ্যত! হে
গোবিন্দ! হে পুরুষোভ্য! হে হ্যীকেশা। হে পুণ্যশোক। ছে অব্যয়! ॥ ১৮॥

অনুজানীহি সাং কৃষ্ণ যান্তং দেবগতিং বিভো। যত্র কাপি সতশ্চেতো ভূয়াম্মে ছৎপদাস্পদং॥১৯ নমন্তে সর্বভাবায় ত্রহ্মণেহনন্তশক্তমে। কৃষ্ণায় বাহ্মদেবায় যোগানাং পতয়ে নমঃ।
ইত্যক্ত্বা তং পরিক্রম্য পাদে স্পৃষ্ট্বা স্বমোলিনা। অনুজ্ঞাতো বিমানাগ্র্যমারুহৎ পশ্যতাং নৃণাং।

### **टी** धतनामी।

উদ্রিক্ত কর্ণা বছণা সংখাধ্য় নতুজাপ্যতি অনুজানীহীতি। দেবলোকে ছিপি বর্ত্তমানস্যাত্মনা মনসা সন্নিধিং প্রার্থয়তে যত্ত কাণীতি। তাংপদমাম্পদং বিষয়ো যুদা তথাভূতং ভূয়াদিতি ॥ ১৯ ॥

যাসারমসাতি নম ইতি। সর্কভাবার সর্কোবাং ভাবো জন্ম যেন তব্ম। বাজণে কর্ত্বেংপাবিকারার। কুতঃ অনস্কশক্তরে অনহা মায়াঝা। শক্তির্যনা তব্ম। বাজ্পেবায় সর্কাভ্তাশ্রয়ায়েত্বাপাদানত্মুক্তং। কুফার সদানলকপায়েতি পুরুষার্বিম্কং। কৃষি ভূবিচকঃ শক্ষো শশ্চ নির্তিবাচকঃ। তয়োবৈকাং প্রং ব্দা কৃষ্ণ ইতাভিধীয়তে। ইতি স্বৃত্যে। কিঞা যোগানাং ইটাপুর্বাদি-

## देवकान्डावनी।

নাহং ভবদভিপ্রেতো ভগবানি আক্ষেপান্তরমাশস্থাহ হে ক্লফ স্বয়ং ভগবান্। ক্লফন্ত ভগবান্ স্বয়মিতি প্রসিদ্ধেঃ। স্বতএব এছ বিভো স্কৃতিঃ পরিপূর্ণেতি ॥ ১৮॥

নমু তহু বৈব তিঠেতি চেন্ত্রাহ নম ইকি তৈর্বাধ্যাতং। ধরা। অভন্তংপ্রেরণয়া ধামি তত্র মছেক্যা কিং স্যাদিত্যাশ্য়েন তসা সর্বপ্রেরকভাং প্রদেশ্যরৈশ্বর্যাং বর্ণয়তি সর্বেরাং ভাবশেচটা যন্মান্তবৈ কুতো ব্রহ্মণে বহিরস্বক সর্ব্বাপকায়। নমু জীবাং প্রত্যক্ষণ স্বয়মের বছধা চেষ্টন্তে নেতাহে অনম্ভেতি। তব শক্তার তেরাং তত্তছক্তি ন' স্বত ইতার্থঃ। কুভং বাহ্মদেবায় সর্বানিধিচাত্তে অত্যানাং কর্মজানাদিলক্ষণানাং পত্রে প্রবর্ত্তরায়। এবমেবস্ত্তায় ক্ষণায় তুভাং নমোনমং ভক্তাত্তেকণ বিক্তিঃ সদ নম ইতার্থঃ। অথবা সর্বেরাং ব্রহ্মাদিস্থাবরাস্তানাং ভবায় উৎপাদকায় স্বর্পতঃ সর্ব্রহত্তমায়। শক্তিত্রত । স্বর্গশক্তি-মায়াশক্তিব্রিভেদেনানস্তর্গত্তে এবমপি ক্ষণায় নরাক্রতার প্রব্রহ্মদেব। ত্রাপি বস্থাদেবাজ্মদীলারৈর প্রক্টিভূতায় যতে। যোগানাং ছর্মটি শ্রনাশক্তিনাং পত্রে নমোনমং পুন ন সন্ধার্মাত্র স্বিক্তিটে স্থাত্র্মধোগাত্বাদলং স্বেরাচ্যতিলাধেণ্ডি ভারং॥ ১৯॥

প্রভাং নৃণামাশ্চ্টোণ সর্কেষু লোকেষু প্রভংস্ ॥

স্বাং, ভগবানপি নিজান্তর্দ্বর্গমপি প্রকর্ষেণ ব্রাহ্মণাপরাধত্দুলদর্শনেনাবোচৎ যভো দেবকীস্থতঃ তৈর্নিজপরিকরৈঃ সহাঙ্গী-কুভতজ্জনাদিমন্ত্যালীলঃ তত্তাপি ব্রহ্মণো ব্রাহ্মণহিতারভারতানো দেবঃ সর্বপ্রেষ্ঠত ন কেবলং তাবিয়াত্রো ধর্মপ্রবর্তকত। ইক্ত ধর্মাত্মা সর্বাধ্যপ্রবর্তকতত। নমুতে পরিজনাতে তুর্হি তেমু কিং শিক্ষাপিষ্টপেষণেন তত্তাহ রাজ্ঞান্ তত্ত্বান্ ক্তিমান্ তত্তাহভানপি

## बीविश्वनाथहक्तवर्जी।

মদত্তকেরণাবিচ্যুতো যা ভব। জারার অতান তে কোহপাপচয় ইতি ধরনয়:। ত্বংপদমের আফপদং বিষয়ো যদা তথাভূতং মচেতো ভূমাং ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

নম স্বরি দাসাভাবে এবাস্ক তার সর্বভাববিষয়ীভূত এবাসীত্যাত নম ইতি। সর্বেহিপি ভাবা যক্ষিংস্টলৈ। তত্র শাস্তভাবত বিষয়া-লম্বন্যায়। ব্রহ্মণে ম্ব্রিক্লন্তরপার দাতিভাবতাহে অন্তঃশক্তরে মহামহৈশ্বগায়। স্থাভাবতাহ ক্ষায় ক্ষতার্জ্নত নামরপগুণা-দিভিং সাম্যাদেব সদানন্দ্যত্রে। ক্ষিভূবিছিক: শব্দো নশ্চ নির্তিবাচক: ইতি স্বতে:। বাংস্লাভাবতাহ বাস্দেব্য বস্থাদেব-

হৈ ক্ষা। হে বিভো! আপনি অনুসতি করুন, আসি দেবলোকে গমন করি, আমি যেখানে ইচ্ছা সেথানে থাকি, আমার চিত্ত যেন আপনার পদে স্থান পায়॥ ১৯॥

আপনি সকলের আদি কারণ আপনাকে নমস্কার, আপনি ত্রহ্মা, আপনি অনন্তশক্তি, আপনি যোগ-পতি বাস্থাদেব শ্রীকৃষ্ণ,আপনাকে নমস্কার। ইহা বলিয়া ভাঁহাকে প্রদক্ষিণ ও প্রণাম পূর্বক স্বীয় মস্তক দ্বারা ভাঁহার পাদস্পর্শ করিয়া ভাঁহার অনুমতি গ্রহণকরত বিমানে আরোহণ করিয়া দকলের সাক্ষাতে কৃষ্ণঃ পরিজনং প্রাহ ভগবান্ দেবকী স্ততঃ। ব্রহ্মণ্যদেবো ধর্মাত্মা রাজন্যানসুশিক্ষয়ন্॥ ২০॥ তুর্জরং বত ব্রহ্মস্থং ভুক্তমগ্নে মনাগপি। তেজীয়দোহপি কিমৃত রাজ্ঞানীশ্বনানিনাং। নাহং হালাহলং মন্যে বিষং যদ্য প্রতিক্রিয়া। ব্রহ্মস্থং হি বিষং প্রোক্তং নাদ্য প্রতিবিধিভূবি॥২১ হিনস্তি বিষমতারং বহ্নিভিঃ প্রশাম্যতি। কুলং দমূলং দহতি ব্রহ্মস্বারণিপাবকঃ॥ ২২ ম

## **औ**धत्रश्वामी।

কর্ম্মণাং পত্রে ফলদাত্রে। আয়ং ভাবঃ। এবস্তৃতং স্বাং বিহায় গস্কমনিচ্ছুরপি গমিষামি তদত্তকর্মফলভোগায়েতি ॥ ২০ ॥
মন্ক্ ঈষদপি ভুক্তং সং অগ্নেং অগ্নিসদৃশশু তেজীয়সং অতিতেজস্বিনোহপি হর্জরং ॥ ২১ ॥

কিঞ্চ বিধাদণি ঘোরমিত্যাহ হিনস্তীতি। সংসর্গেণ মারকত্বাৎ অগ্নেপ্তলাতা ভাত্তদণি নেত্যাহ বহিংবিতি অণিচ কুলং সম্লমিতি বহিং মুলানাবশেষয়তি ব্রহ্মস্থাক্ষণোহরণিজঃ পাবকঃ কুলং তদপি সম্লমিতি॥ ২২॥

## देवस्वद्रायशी।

ত্বাাজেন শিক্ষয়িত্মিতার্থঃ॥ ২০॥

তৃত্জরং তৃষ্টা জীর্ণবন্মহাতৃ:খদমিতার্থ:। বত বিশ্বরে। ভুক্তং চৌর্যাদিনা। তেজীয়দ ইতার্যিং। তপোযোগাদিবলৈন পাপাদাপরি ভাবান্তাপীতার্থ:। ঈশ্বরমানিনাং তদভিমানেন তপোযোগাদিসন্তাবনা শৃত্যানান্ত রাজাং কিমুত স্বতরামেব তৃত্জিরমিতার্থ:। স্বত্তা। মনাক্ স্বর্মপি ব্রহ্মসং অর্থে: সকাশাদপি যত্তেজীয়ান্ তস্যাপি॥

্রহ্মসং বিষতোহপি বিষম্মিত্যন্তরোত্তরবাক্যাধিকোনাহ নেতি দ্বাভ্যাং। বিষং হিংদালক্ষণস্বভাবাবাভিচারীত্যর্থ:। প্রতিক্রিয়া মণিমন্ত্রাদিভিঃ প্রতীকারোহন্তি। হি এব ব্রহ্মস্থমেব প্রকর্ষেণ ভাষদর্শনাদিনোকং বুংধঃ ভূবি সর্ব্রাপীত্যর্থ:॥ ২১॥

জ্ঞারং ভদ্তক্ষকমেব ন সঙ্গাদিকং প্রকর্ষেণ শামাতীতি ব্রহ্মবারণাগ্রিস্ত প্রতীকারেরপীষদ্পি ন সঙ্গাদিকং প্রকর্ষেণ শামাতীতি প্রশক্ষানিঃ। কুলং প্রপৌল।দিকং সম্লং পিতৃপিতামহাদিসহিতং॥ ২২॥

### শ্রীবিশ্বনাপচক্রবর্তী।

পুত্রায়। উজ্জ্বভাবদাহে যোগানাং ভক্তিযোগময়ীনাং শ্রীক্ষিণ্যাদীনাং পতয়ে ভরে॥

অহুজাতঃ ভোগান্তে নাং প্রাপাদীতাদিষ্টঃ ॥ ২০ ॥

ব্ৰহ্ম মনাক্ ঈষ্দপি চৌৰ্যাদিনা ভুক্তং সং অশ্বেঃ সকাশাদপি যত্তেজীয়ান্ তপোষোগাদিযুক্ত স্ত্যাপি ছর্জরং॥

কিং তুর্জরমন্নমিব ন বিষাদপাতিভীব্রমিতাাহ নেতি। হালাহলং হি শন্তুর্জার্যামাদৈব। অসা প্রতিবিধিঃ প্রতিক্রিয়া॥ ২১ ॥

তাদৃশং বিষমপি বরং ভোক্তবাং নতু বৃদ্ধষিতা হৈ হিনন্তীতি। বিষং কর্ত্। অবারং ভোক্তারং। সংসর্গি সংস্পবিভাষপি মার-ক্রাদিদম্প্রিতুলামিতি চেল্লেভাহ বহ্লিরিতি। বহিছি মূলাভাবশেষয়তি ব্দ্বারণিপাবকো হি চ্রুপশ্মহাহহিবিশেষঃ সূচ পূরা-তন ভরুকোটরমধ্যভাতঃ বহ্লি র্থাকালেনা সঃপ্রবৃদ্ধো বহুবার্থিক জলৈরপি ন নির্বাতি কিন্তু মৃত্তিকান্তর্গতমূলপ্র্যান্তম্পি তরং দহতি তথাকুলং তদ্পি সমূলং ॥ ২২ ॥

দেবলোকে গমন করিলেন। তথন ধর্মাত্মা ব্রহ্মণ্যদেব দেবকীনন্দন প্রীকৃষ্ণ রাজন্যগণকে শিক্ষা প্রদান করত পরিজনদিগকে কহিলেন॥ ২০॥

অগ্নি সদৃশ তেজখী হইয়াও যদি কোন ব্যক্তি অতি অল মাত্রও ব্রহ্মস্ব ভোজন করে তাহাও তাহার পক্ষে তুর্জর হয়, তখন ঈশ্বরাভিমানী রাজাদিগের কথা আর কি বলিব। হালাহলকে আমি বিষ বলিয়া মানি না, যেহেতু তাহার প্রতিক্রিয়া আছে, ব্রক্ষস্বকেই সামি বিষ বলিয়া স্বীকার করি, যেহেতু ত্রিভুবনে তাহার প্রতিবিধান নাই ॥ ২১॥

বিষ, ভক্ষকেরই প্রাণ নউ করে, অগ্নিও জল হারা শমতা পায়, কিন্তু ব্দাস্তরপ দাবানল মূলের সহিত সমুদায় কুল দগ্ধ করে॥ ২২॥ ব্রহ্মসং চ্রত্জাতং ভূক্তং হন্তি তিপ্রুষং। প্রদহ ভূ বলাছুক্তং দশ পূর্বান্ দশাপরান্॥ ২০॥ রাজানো রাজকুল্যাশ্চ নাত্মপাতং বিচক্ষতে। নিরয়ং যেহভিমন্যন্তে ব্রহ্মসং সাধুবালিশাঃ॥২৪॥ গৃহুন্তি যাবতঃ পাংশূন্ রুদতামশ্রুবিশ্বঃ। বিপ্রাণাং হৃতর্তীনাং বদান্যানাং কুটুস্বিনাং। রাজানো রাজকুল্যাশ্চ তাবদন্দান্ত্রির্ম্থাঃ। কুস্তীপাকেষু পচ্যতে ব্রহ্মদায়াপহারিণঃ। স্ফাতাং পরদত্তাং বা ব্রহ্মবৃত্তিং হরেতু যঃ। যতিং বর্ষদহ্র্যাণি বিষ্ঠায়াং জায়তে কুসিঃ॥ ২৫॥

## ची भवत्रामी

ত্রমুজ্ঞাতং যথাবদমুজ্ঞাতং ত্রিপূক্ষং কুলং স্থং পুত্রং পৌত্রঞ্চ। প্রস্থাহ হঠাৎ বলাৎ রাজাদ্যাশ্রয়তঃ । ২৩ ॥ যে ব্রহ্মস্বমভিমন্যম্ভে ইচ্ছস্থি তে নিরয়মেবাভিমন্তম্ভে অভো বালিশা অজ্ঞা আত্মপাতং ন বিচক্ষতে ইতি ॥ ২৪ ॥ অপিচ গুরুস্কীতি ॥ ২৫ ॥

### देवश्वदरकाश्वी।

কথং কিয়দহতি তদাহ ব্ৰহ্মস্বমিতি॥ ২৩॥

তশাদ্রাজান ইতি রাজকুল্যা রাজ্ঞাং পুত্রাদয়ে ভৃত্যাদয় চত তহপলক্ষণস্থাদত্তে হপীত্যর্থ:। রাজলক্ষ্যেতি পাঠে রাজশ্রিয়া তন্মদেনে-ত্যর্থ:। সাধু সম্যুগ্যথা স্যাত্তথা। যদ্ধা । সাধুবালিশা অতিশয়েন মুর্থা:॥ ২৪॥

নিরয়মেব দর্শয়তি গৃহস্তীতি যুগাকেন বদানানাং আতিথ্যাদি পরাণাং অতো স্তবিত্তবেন তদসিদ্ধা কুটুবভরণাশক্তাচ ছংখেন কুদতাং সতাং। গৃহস্তীত্যাদিকং নর্ককালসংখ্যা দর্শনার্থং কাচিৎক্মেবাক্তং। রোদনাভাবেহিপি নর্কপ্রাপ্তে: নিরস্থশাং স্বতস্ত্রাঃ। অতএব ব্রহ্মপাশ্হারবস্তশ্চ ভবস্তি তদা কন্তীপাকেবু তন্তেদেবু প্রত্যেকং তাবদকান্ ব্যাপ্য পচাস্তে য্মদূতৈঃ॥

আহো কুন্তীপাকানস্তরং চমহতী তুর্গতিরিত্যাহ ততৈব বৃত্তিহরণমপি বিশিষ্যাহ স্বেতি। স্বার্থতে ততিব তাবৎকালং পুন: পুনম্বাজায়ত ইত্যথ: ॥ ২৫॥

## শ্ৰীবিশ্বনাগচক্ৰবৰ্তী।

ত্রকুজাতমিতি তুঃশক্ষেন যথাবদনকুজাতমিতার্থ:। অয়ং মে বল্লপকারী মদ্ধনং ময়া ধ্বদত্যপি ভূঙ্কে চেতৃঙ্কামিতোবমক্-জাতমিতার্থ:। ত্তিপূক্ষং স্বং পুলং পৌল্লক। প্রসহা হঠাৎ বলাদ্রাজাদ্যাশ্রয়ত চ্চ ॥ ২০॥

রাজকুল্যাঃ রাজকুলপ্রস্তাঃ। যে ব্লাসম্ভিম্ভান্তে তে নিরয়ং নরক্মেবাভিম্ভান্তে অতো বালিশা অজ্ঞা আয়পাতং ন চক্ষতে॥ ২৪॥২৫॥

যথাবিধান-ক্রমে অনুজ্ঞাত ব্রহ্মস্ব ভোজন করিলে তিন পুরুষ অর্থাৎ পুত্র পৌত্র সহিত ভোক্তাকে নাশ করে, আর হঠাৎ বল পূর্বকি ভোজন করিলে পূর্বের দশ ও পরের দশ এই একবিংশতি পুরু-যকে নাশ করে॥২৩॥

ধে সকল রাজা বা রাজপুত্রাদি যাহারা ত্রহ্মস্ব ইচ্ছা করে, তাহারাই নর্ক অভিলাষ করে, অতএব সেই সকল ব্যক্তিরাই অত্যন্ত মূর্য, কারণ তাহারা আত্মপাত বিবেচনা করে না॥ ২৪॥

বহু পরিবার বিশিষ্ট বদান্য প্রাক্ষণের রৃত্তি অপহাত হইলে তাঁহার রোদনের অপ্রেবিন্দু দকল যত গুলি ধূলিকণা দিক্ত করে প্রাক্ষণ দায়াপহারী রাজাই হউক অথবা রাজবংশী ।ই হউক তত সংখ্যক বংসর নির্বিবাদে কুঞ্জীপাক নরকে পতিত হয়। স্বদত হউক বা পরদত্তই হউক, যে ব্যক্তি প্রাক্ষণির রৃত্তি হ্রণ করে, সে ব্যক্তি ষষ্টিসহস্র বংসর বিষ্ঠাতে কৃমি হইয়া থাকে॥ ২৫॥

ন সে বিশাংশং ভ্য়াদ্ যদ্ গৃদ্ধাল্লায়ুয়ে। নৃপাঃ। পরাজিতাশ্চ্যতা রাজ্যান্তবস্তাদ্ধেজনোহহয়ঃ। বিশ্রং কৃতাগদমপি নৈব ক্রেছত নামকাঃ। দ্বন্তং বহু শপন্তং বা নমস্কুক্ত নিত্যশঃ॥ ২৬॥ যথাহং প্রণমে বিপ্রাননুকালং দমাহিতঃ। তথা নমত যুগঞ্চ যোহন্যথা মে দদগুভাক্॥ ২৭॥ ব্রাহ্মণার্থোছপছতো হর্তারং পাত্যত্যধঃ। অজ্ঞানন্তমপি ছেনং নৃগং ব্রাহ্মণগৌরিব।

## बीधनवागी।

গৃদ্ধা অভিকাজ্য ॥ ২৬॥ প্রাণমে ন্মামি ॥ ২৭॥ ন কেবলমর্থবাদবিভীষিকেরং কিন্তু প্রত্যক্ষমিজ্যাহ ব্রাহ্মণার্থ ইতি ॥ ২৮ ॥

### देवका वरका वनी।

কিং বজাবাং ক্রন্থান্থতি রিতি বলজ্লাদিনা তজ্জিহী র্যাপি জ্মদ্বে ছংখং সাদিত্যতে ষাং ভয়দর্শনার্থং স্বয়মগ্যক্তাতিশয়েন ভীত ইবাহ নেতি। মে মদর্থং মং সম্বন্ধি বা ন ভূমাৎ ন ভবতুন ময়ি পর্যাব্ছতু ততা। হেতু র্যদিতি। গৃদ্ধা বলেন ছলেন বাজ্যা বা ইনং গৃহামীত্যভিকাজ্ঞাাপি ইহ জ্মানি স্লায়্ধং জীবনেহপি শত্তভিং পরাজ্ঞিতাং সম্বোরাল্যাচ্চুতা ভ্রী অ্যুক্ষিংশ্চ দর্পা ভবস্তি বেন লোকেষ্ট্রেগং দদ্ভি স্বয়ঞ্চ লভতে ইত্যাদি মহাত্রংগভাজ্ব চিরং ভবস্তীতি ভাবং ॥

নমু যদি বিপ্রা এবাত্মাকং ধনং হরেং কথঞ্চিদ্বিধাছা তদা কিং কার্যামিতাপেকারামাহ বিপ্রমিতি। মা জুহত হস্তমিচ্ছামিপি ন কুরুত। এবশব্দেন দদা দর্বথা চ দা নির্ভা হে মামকা ইতি বে মদীরান্তে ন জুহত্ত অঞ্থাতু মদীরা নত্ম মর্যাপি ন র্ক্যা ইতি ভাবঃ। মুস্তং তাড়য়ন্তমিপি॥২৬॥

ন চাপরাধাদিনাপ্যনাদরেণ নমস্বার: কার্যাঃ কিছ ভক্তিব ইতাহ যথেতি। অত্কালং সদা সমাহিতঃ সাবধানঃ সন্ বিপ্রানিতি বছত্বেন তজ্জাতীন্ সর্পানেব সংগৃহাতি চ অণি যুষমণি যো জনোহত্তথা করে।তি স মে দণ্ডভাগ্ভবতি যমাদিবারামূত্র সাক্ষাৎ স্বয়ফ দণ্ডবিষ্যামীতি ভাবঃ॥ ২৭॥

এনমিতি যুমাভি: দাকাদ্রভূতং॥

# श्चीविषनाशहक्कवर्दी।

যদণুদ্ধা অভিকাজ্যাপি কিম্ভ হবেতার্থ: ।

নমু বিপ্র এবামাকং যদি ধনং হবেৎ বিনৈবাপরাধং দ্বিধ্যাদ্ব। তদা কিং কার্যামিত্যপেকায়ামাহ বিপ্রসিতি দ্বাভ্যাং। হে মামকা ইতি যে কেচন মদীয়া ভবঙ্কি ভানপি প্রভ্যাদিধাসিত্র কেবলং যুদ্মানেবেতি অগ্রথাতু তেযু ময়া মামকত্বাভিমানস্তাক্তব্য ইতি ভাবঃ ॥২৬ প্রবাদ প্রণমামি॥ ২৭ ॥

ন কেব্লমূর্যাদ্বিভীষ্কেরং কিস্তর্মর্থ: প্রত্যক্ষ এবেত্যাহ ব্রাক্ষণার্থ ইতি ॥ ২৮॥

ব্রাহ্মণ মন্বনীয় ধনে যেন আমার স্পৃহা কথন না জন্ম, যাহা আকাজ্ঞা করিয়া রাজারা অল্লায়ু, পরাজিত ও রাজা হইতে ভ্রন্ট এবং উদ্বেগ প্রদন্ত প্রযুক্ত জন্মান্তরে সর্প হয়, অহে আমার বন্ধু বান্ধব-গণ! ব্রাহ্মণ কোধানিত হইলেও কথন ভাঁহার সৃষ্ট্তি কলহ করিও না, ব্রাহ্মণ যদি মারেন বা শাপ দেন তথাপি ভাঁহাকে নমস্কার করিবে॥ ২৬॥

যেমন আমি সমাহিত হইয়া নিত্যকাল আক্ষণকে প্রকাম করিয়া থাকি, তদ্ধেপ তোমরাও প্রণাম করিও, যিনি আমার এই বাক্যের অন্যথাচরণ করিবেন তিনি দণ্ডভাগী হইবেন॥ ২৭॥

ব্রাহ্মণের অর্থ জ্পহত হইলে তাহা দেই অপহর্ত্তাকে অংপতিত করে, যেমন ত্রাহ্মণের গো এই অজ্ঞাত নৃগরাজ্ঞাকে অংপোতিত করিল। সর্বলোকপাবন ভগবান্ মুকুন্দ দ্বারকাবাসি প্রজা-